

**AIXART Kunstgalerie –
Hedendaagse kunst aan de markt van Aken**

Midden in de historische binnenstad van Aken presenteert de AIXART Kunstgalerie een indrukwekkende selectie van hedendaagse en informele kunst. De lichte tentoonstellingsruimte aan het marktplein biedt een inspirerende omgeving voor werken van gerenommeerde kunstenaars zoals K.O. Götz, K.R.H. Sonderborg, K.F. Dahmen, Thomas Baumgärtel en Helge Hommes. Sculpturen van de Nederlandse kunstenares Ina Marcus en diverse grafische werken vullen het artistieke aanbod aan.

In de online kunstshop is een ruime keuze aan werken beschikbaar – van hoogwaardige grafiek, lithografieën, etsen en zeefdrukken tot unieke stukken.

Een bezoek aan de galerie is op elk moment mogelijk.
Abonneer u nu op onze nieuwsbrief en blijf regelmatig op de hoogte van nieuwe tentoonstellingen, hoogtepunten en evenementen!

A | I | X | A | R | T
KUNSTGALERIE

Markt 24 - 52062 Aachen

0241 63687

galerie@aixart.de

www.aixart.de

Uw Kunstgalerie im



van Aken

Ina Marcus – Sculpturen van brons

Unieke unica – met de hand vervaardigd



Tijdloos. Expressief. Onverwischbaar.

Ontstaan & Techniek

Elke sculptuur van Ina Marcus is een massief unicaat, vervaardigd volgens de traditionele cire-perdue-methode – een meer dan 3.000 jaar oude techniek die al in de oudheid werd toegepast.

Met grote zorgvuldigheid modelleert de kunstenares elk figuur met de hand in was, geïnspireerd door organische vormen zoals stenen, hout of andere structuren uit de natuur.

Vervolgens wordt het wasmodel in een hittebestendige mal geplaatst en uitgesmolten.

Wat overblijft is een holle vorm die wordt gevuld met vloeibaar brons.

Na het afkoelen wordt de mal vernietigd en komt het ruwe beeldhouwwerk tevoorschijn – **elk werk is een uniek stuk met een eigen karakter.**

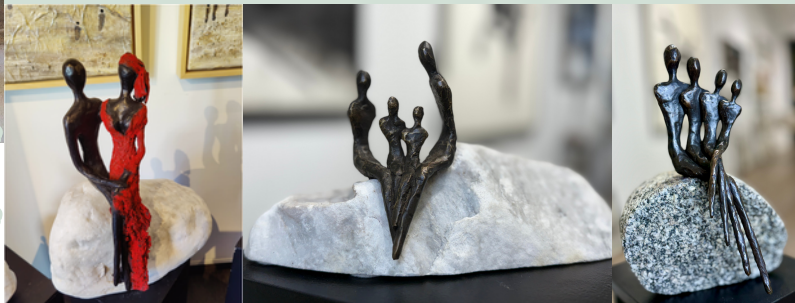


De patina – kleur met expressie

In de laatste stap krijgt elke sculptuur haar individuele patina:

Door gerichte verhitting en het aanbrengen van speciale vloeistoffen ontstaan unieke kleurovergangen – een levendig proces waarin metaal, hitte en chemie met elkaar in dialoog treden.

Ina Marcus combineert daarbij meestal een donkere bronskleur met heldere accenten in rood of blauw.



ITijdloos. Expressief. Onverwisselbaar

Ina Marcus verenigt eeuwenoud vakmanschap met een moderne, duidelijke vormtaal.

Haar werk staat in de traditie van grote bronsbeeldhouwers – van de oudheid en de renaissance tot nu – en draagt tegelijk haar geheel eigen signatuur.

Elke sculptuur is een levendig kunstwerk – krachtig, esthetisch, uniek.

