AIXART Kunstgalerie - Zeitgenössische Kunst am Aachener Markt

Mitten in der Aachener Altstadt präsentiert die AlXART Kunstgalerie eine eindrucksvolle Auswahl zeitgenössischer und informeller Kunst. Der helle Ausstellungsraum am Marktplatz bietet eine inspirierende Umgebung für Werke bedeutender Künstler wie K.O. Götz, K.R.H. Sonderborg, K.F. Dahmen, Thomas Baumgärtel und Helge Hommes.

Skulpturen der niederländischen Künstlerin Ina Marcus sowie vielfältige Grafiken ergänzen das künstlerische Angebot.

Im Online-Kunst-Shop stehen zahlreiche Werke – von hochwertigen Grafiken über Lithografien, Radierungen und Serigrafien bis hin zu Unikaten – zur Auswahl.

Eine Besichtigung in der Galerie ist jederzeit möglich.

Jetzt Newsletter abonnieren und regelmäßig über neue Ausstellungen, Highlights und Events informiert bleiben!

A | I | X | A | R | T | KUNSTGALERIE

Markt 24 - 52062 Aachen 0241 63687 galerie@aixart.de

www.aixart.de **Ihre Kunstgalerie im**





Entstehung & Technik

Jede Skulptur von Ina Marcus ist ein massives Einzelstück, geschaffen im traditionellen Wachsausschmelzverfahren – einer über 3.000 Jahre alten Technik, die bereits in der Antike Anwendung fand.

Mit großer Sorgfalt modelliert die Künstlerin jede Figur frei von Hand in Wachs, inspiriert von organischen Formen wie Steinen, Holz oder anderen Strukturen aus der Natur.

Anschließend wird das Wachsmodell in eine hitzebeständige Form eingebettet und ausgeschmolzen. Zurück bleibt eine Hohlform, die mit flüssiger Bronze gefüllt wird.

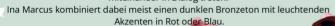
Nach dem Erkalten wird die Form zerstört und die rohe Skulptur freigelegt –

jedes Werk ein Unikat mit eigenem Charakter.



Die Patina - Farbe mit Ausdruck

Im letzten Schritt erhält jede Skulptur ihre individuelle Patina: Durch gezielte Erhitzung und das Auftragen spezieller Flüssigkeiten entstehen einzigartige Farbverläufe – ein lebendiger Prozess, bei dem Metall, Hitze und Chemie miteinander in Dialog treten.













Zeitlos. Ausdrucksstark. Unverwechselbar.

Ina Marcus verbindet jahrtausendealte Handwerkskunst mit einer modernen,

klaren Formensprache.

Ihre Arbeiten stehen in der Tradition großer Bronzebildhauer – von der Antike über die Renaissance bis heute – und tragen zugleich eine ganz persönliche Handschrift. Jede Skulptur ist ein lebendiges Kunstwerk – kraftvoll, ästhetisch, einzigartig.

